



ASSOCIATION ART'MURS
RAPPORT D'ACTIVITES 2022

Sommaire

Préambule.....	3
I - ART'MURS en quelques chiffres	4
II – Expositions / Installation.....	5
III – Foire.....	12
IV – Fresques / interventions dans la rue.....	13
V – Intervention à l'hôpital	16
VI – Interventions en milieu scolaire	17
VII – Ateliers.....	22
VIII – Promenades street-art guidées.....	26
IX – Festival	27
X – Autres événements	28
XI – Agent d'artiste.....	30
XII – Collection Art'Murs, collection de coussins d'artistes.....	33
XIII – Affiliation	34
XIV – Nous suivre, nous contacter.....	35

Préambule

L'association **ART'MURS** a été créée en Septembre 2018 par des passionnés de street art, convaincus que l'art urbain peut participer à la valorisation d'un territoire. Nous nous sommes choisis pour mission de promouvoir l'art urbain sous toutes ses formes dans le but de favoriser partages et échanges entre la ville, les habitants et les artistes, rendant ainsi la culture accessible à tous.

Nous souhaitons soutenir les artistes issus du mouvement de l'art urbain, quelles que soient leurs techniques, et contribuer ainsi à la rencontre aussi bien entre le public et ces artistes, qu'entre le public et leurs œuvres.

Nous tenons à faire intervenir aussi bien des artistes renommés que des artistes émergents, locaux, nationaux ou internationaux, afin de les faire connaître du public et des professionnels.

Dans cette démarche, nous mettons en œuvre une pluralité de propositions : organisation de fresques sur murs, expositions personnelles ou collectives, promenades guidées, ateliers menés par des artistes, conférences, dédicaces ...

Ainsi, notre jeune association continue de faire preuve d'un fort dynamisme, comme en témoigne ce bilan de notre quatrième année d'existence. Le monde de l'art reste douloureusement affecté depuis la pandémie de Covid19 ; nous persévérons néanmoins à proposer des projets ambitieux et diversifiés à différents types de structures et tous types de public.

Au 31 décembre 2022, notre association compte 25 adhérents et 4 membres d'honneur.

Sauf mention contraire spécifiée, toutes les photographies sont à porter au crédit de l'association Art'Murs.

I - ART'MURS en quelques chiffres

En 2022, ART'MURS :

A collaboré avec	42 artistes
A monté	7 expositions 1 installation avec 41 artistes
A participé à	1 foire internationale d'art urbain avec 5 artistes
A fait réaliser	9 séries de tirages pigmentaires
A contribué à la création de	4 œuvres de rue 1 œuvre sur armoire électrique par 4 artistes
A organisé	7 live-paintings pour 4 événements
A contribué à la création de	1 fresque à l'hôpital par 1 artiste
Est intervenu dans	22 classes réparties sur 7 écoles dans 4 départements
A mis en place	11 ateliers avec 5 artistes
A participé à	1 festival street-art

II – Expositions / Installation

7 expositions / 1 installation : 41 artistes

- **Exposition collective internationale « L'art urbain au féminin »**

du 13 novembre 2021 au samedi 8 janvier 2022 au Centre d'art Jean-Pierre Jouffroy - Bonneuil-sur-Marne

Aheneah (Portugal), **Ami Imaginaire** (France), **Carole B.** (France), **Fio Silva** (Argentine), **Hera** (Allemagne), **Iota** (Belgique), **Izzy Izvne** (Moldavie), **Loraine Motti** (France), **Nadège Dauvergne** (France), **Noon** (France), **Parvati** (France) et **Yoldie** (France)

Les femmes artistes sont encore aujourd'hui sous-représentées aussi bien dans les espaces d'exposition que dans les médias. Aussi, avons choisi de consacrer cette exposition collective pour mettre en lumière le mouvement street artistique féminin.

Pour cette exposition nous avons choisi de présenter le travail de douze street artistes aux techniques et univers variés. Nous avons choisi de présenter à la fois des artistes confirmées internationalement et des artistes émergentes. Nous avons voulu une programmation internationale pour montrer la diversité et avons choisi des artistes qui pour certaines n'avaient jamais été exposées en France afin d'offrir au public une programmation hors des sentiers battus.



- **Exposition collective internationale « EssentiELLES, L'art urbain au féminin #2 »**

du 8 au 19 mars à la galerie Lithium, 6 rue Saint-Blaise, Paris 20ème
Aheneah (Portugal), **Carole B.** (France), **Fio Silva** (Argentine), **Iota** (Belgique), **Izzy Izvne** (Moldavie), **Kaldea** (France), **LadyBug** (France), **Lorraine Motti** (France), **Missy** (France), **Olivia Paroldi** (France)

Suite au succès de l'exposition à Bonneuil, nous avons souhaité proposer une nouvelle exposition dédiée au travail de street artistes femmes, au cœur de Paris.



Relai presse de l'exposition :



- « Wake me art », exposition collective autour de notre collection de coussins d'artistes

Du 21 au 27 mars à la galerie Lithium, 6 rue Saint-Blaise, Paris 20ème

Ami Imaginaire, Carole b., Jo Di Bona, Ned, Parvati, PolarBear, Raf Urban, Reano Feros, Yoldie



Pour marquer la sortie de nouveaux modèles, nous avons présenté nos coussins, ainsi que des œuvres originales des artistes de la collection. **Rehaut de coussins, live-painting et dédicace de livres** étaient au programme :



Relai presse de l'exposition :



- « Istinti / Estinti », deuxième exposition solo en France de l'artiste sicilien Alberto Ruce

Du 1er au 16 avril à la galerie Lithium, 6 rue Saint-Blaise, Paris 20ème

Après Empatia, sa première exposition solo en France en 2020, qui avait marqué les esprits par son travail délicat et évanescent autour des émotions, l'artiste sicilien s'est penché cette fois sur la question du lien qui s'amenuise entre l'homme et la Nature. Il nous a donné à réfléchir sur les comportements humains, au travers de ses portraits d'animaux.



A cette occasion, nous avons fait produire 4 tirages pigmentaires d'œuvres de rue. Alberto Ruce a proposé des rehauts à la feuille d'or :



Relai presse de l'exposition :



- **Exposition collective internationale « Luxuriance »**

du 17 au 30 juin à la galerie Lithium, 6 rue Saint-Blaise, Paris 20ème

Fabio Petani (Italie), **Fio Silva** (Argentine), **L7Matrix** (Brésil), **M'sieu Bonheur** (France), **Sisa Soldati** (Argentine), **Sax** (France)



Rehaut de tirages pigmentaires et live-painting ont agrémentés l'exposition :



- « **A travers leurs fenêtres** », installation manipulable et immersive du duo **EvazeSir**

du 30 septembre au 14 décembre, au Château du Parc culturel de Rentilly (Communauté d'agglomération de Marne-et-Gondoire)

Installation dans le cadre du dispositif « Les temps d'art » et à l'occasion de l'exposition collective Les yeux dans les yeux, pour laquelle EvazeSir présente également 3 œuvres.

Un dispositif de médiation a été conçu pour des ateliers à mener par les médiateurs du Château tout le temps de l'exposition : la galerie de portraits ainsi réalisés par les visiteurs entre en résonance avec les personnages de l'installation.



Le musée a fait acquisition de l'œuvre, qui a été réinstallée dans les zones d'accueil du public.

- **Exposition collective internationale « EssentiELLES #2 »**

commanditée par la Communauté de communes du Val Briard pour la Galerie des Remparts, à Rozay-en-Brie du 15 au 27 novembre
Ami Imaginaire (France), **Fio Silva** (Argentine), **Iota** (Belgique), **Kaldea** (France), **LadyBug** (France), **Sisa Soldati** (Argentine)

Cette galerie se situe dans un collège : l'exposition réservée en semaine aux scolaires et ouverte au public le week-end.



Nous sommes intervenus en amont au collège pour 2 ateliers avec Ami Imaginaire et 2 classes de 3ème pour la réalisation d'œuvres également exposées dans la galerie.

- **Exposition collective « La p'tite collective »**

du 8 au 11 décembre, à ErbK Gallery, 64 rue Mazarine Paris 6ème

Alberto Ruce, Aubi, Bault, Carole B., Dark, Emyart's, Ender, Jibé, LadyBug, Licéa, Missy, Nadège Dauvergne, Naga, Ned, Olivia Paroldi, Papa Mesk, PolarBear, Primal Graphic, Raf Urban, Seb Bouchard, Sitou et Vincent Bargis



Rehaut de tirages pigmentaires et dédicace de livre ont agrémentés l'exposition :



III – Foire

District 13 Art Fair, à Drouot

du 15 au 18 septembre, à l'Hôtel Drouot

Alberto Ruce, Carole B., L7Matrix, LadyBug, Primal Graphic

Pour notre première participation à cette foire internationale d'art urbain dans le mythique Hôtel Drouot, nous avons présenté ces 5 artistes aux univers et techniques très différents.



Nous avons organisé sur notre stand des séances de rencontre et rehaut de tirages pigmentaires.

Des live-painting ont également été proposés aux visiteurs sur les murs de déchargement de Drouot.



IV – Fresques / interventions dans la rue

4 murs - 1 armoire électrique – 1 toile - 5 artistes

- **CAROLE B. (œuvre participative)**

Les 28 février et 1 mars – Champigny-sur-Marne

A l'occasion de la **Journée internationale de lutte pour les droits des femmes**, Carole B. a réalisé 3 portraits de 2m de hauteur dans le quartier du Plateau avec un groupe d'une dizaine de jeunes : Simone de Beauvoir (5 layers), Rosa Parks (5 layers) et Simone Veil (7 layers)

Présentation de l'art urbain, discussion autour de ces 3 figures emblématiques, découpe de pochoirs au scalpel et mise en peinture des pochoirs sur un mur du quartier.

En partenariat avec IDF Habitat



- **ALBERTO RUCE**

Les 3 et 4 avril – Paris 20ème

A l'occasion de son exposition Istinti/Estinti, Alberto Ruce a réalisé « Passage » à proximité de la galerie.



- **FIO SILVA**

Le 26 juin – Sucy-en-Brie

A l'occasion de l'inauguration de la salle de spectacle du Centre culturel du Grand Val et de la fête de la musique, l'artiste argentine a réalisé une œuvre sur toile de 3m x 5m en live.



- **LADYBUG**

Du 2 au 5 septembre – Bobigny

Commande du promoteur Corem Promotion pour une résidence étudiante en cours de construction



- **ALBERTO RUCE**

Les 22 et 24 septembre – Champigny-sur-Marne

A l'occasion de son passage à Paris pour notre première participation à la foire internationale d'art urbain District13, Alberto Ruce a réalisé « Famiglia » dans le centre-ville de Champigny-sur-Marne



- **M'SIEU BONHEUR (œuvre participative)**

Le 16 novembre – Bonneuil-sur-Marne

A l'occasion de la **Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes**, M'sieu Bonheur a réalisé une œuvre sur boîte électrique avec un groupe de jeunes de la ville



V – Intervention à l'hôpital

- **KALDEA**

Les 15 et 16 février au Centre Hospitalier Intercommunal de Créteil

Finalisation de la fresque dans la salle de restauration de l'Unité de Pédiatrie Adolescents
En partenariat avec Royal Talens pour le matériel



VI – Interventions en milieu scolaire

7 écoles – 22 classes – 5 artistes

Nos interventions dans les écoles se décomposent en plusieurs volets :

- Présentation de l'Art urbain afin de faire découvrir la pluralité des techniques et outils utilisés par les street artistes. Cette présentation est adaptée en fonction des niveaux de classe (de la maternelle à l'université) et est interactive avec les élèves.
- Promenades guidées pour découvrir des œuvres in situ (à Champigny-sur-Marne, Fontenay-sous-Bois, Paris 13 ...)
- Ateliers avec un artiste, pour la réalisation d'œuvres participatives et/ou individuelles

- **Collège Jean Macé – Fontenay-sous-Bois (94)**

Dans le cadre d'un projet « Regard sur la ville » en partenariat avec Shabano

2 classes de 4^{ème}

2 promenades guidées à Fontenay-sous-Bois

- **Ecole élémentaire Franc Nohain - Paris 13^{ème}**

Projet dans le cadre d'un projet ERASMUS, du 15 au 29 mars avec **Sitou**

60 élèves franco-espagnols

Thématique : amitié franco-espagnole

- 1 présentations de l'art urbain
- 1 séance d'échange entre les élèves et l'artiste pour définir ce qui sera représenté sur le mur du collège
- 1 journée de réalisation avec les élèves

Réalisation d'une fresque de 30m x 2m au rouleau et au spray à main levée



- **Ecole maternelle Maurice Denis – Champigny-sur-Marne (94)**

Projet initié en 2021, réalisation du 12 au 22 avril avec **Remi Cierco**

9 classes de Petite section à Grande section

Thématique : les droits des enfants

- 3 présentations de l'art urbain (en 2021)
- Visites des élèves pendant la réalisation d'une œuvre de Pimal à proximité de l'école (en 2021)
- 1 séance d'échange entre les enseignants et l'artiste pour définir ce qui sera représenté sur les panneaux
- 6 journées de réalisation avec les élèves

Réalisation de 9 panneaux, au rouleau, pinceau, main, pochoir, craie, marqueur, qui ont été assemblés, finalisés par l'artiste au spray et installés sur les grilles de l'école

Ratapate le mille-pattes mesure 25m x 1m50

Inauguration le 24 juin



- **Ecole élémentaire Marcel Cachin - Champigny-sur-Marne (94)**

Projet dans le cadre du dispositif « Classe d'eau », du 4 avril au 10 mai avec **Ami Imaginaire**

2 classes de CE1

Thématique : la Marne

- 2 promenades guidées dans le centre-ville de Champigny-sur-Marne
- 1 séance d'échange avec les enseignantes pour définir ce qui sera représenté sur le mur de l'école
- 1 journée de réalisation avec les élèves

Réalisation d'une œuvre de 5m x 2m, au pochoir, rouleau et spray



Réalisation d'une interview d'Ami Imaginaire par les élèves, et témoignages des élèves, pour Cach'infos, la radio de l'école :

<https://radioeducation.saooti.org/main/pub/podcast/3834?productor=08f2f74e-2fc3-4eb7-b5a8-4b47c9df0685> (de 2m08 à 7m20)

- **Ecole élémentaire Blanguernon – Antony (92)**

Projet initié en 2021, dans le cadre d'un projet Hip-hop (breakdance, slam et street-art), réalisation les 12 et 13 mai avec **M'sieu Bonheur**

3 classes de CM1 et CM2

Thématique : illustration des 6 slams écrits par les élèves, sur panneaux

- 3 présentations de l'art urbain (en 2021)
- 3 promenades guidées à Paris 13^{ème} (en 2021)
- 2 journées de réalisation avec les élèves

Réalisation de 6 panneaux au spray et à main levée

Restitution de fin d'année : Les élèves ont fait une représentation au théâtre de la ville devant les parents pendant laquelle ils ont dansé (breakdance) et déclamé leurs slams, avec pour décor les 6 panneaux réalisés pendant l'atelier.



[Cliquez ici pour écouter le slam](#)

• **Collège Elsa Triolet - Champigny-sur-Marne (94)**

Projet dans le cadre du dispositif « Ecole ouverte », du 24 au 28 octobre avec **Ami Imaginaire** et **Raf Urban**

20 élèves

Thématique : l'engagement

- 1 séance d'échange avec les élèves et les artistes pour définir ce qui sera représenté sur le mur du collège (en amont en juin)
- 1 promenade guidée dans le centre-ville de Champigny-sur-Marne
- 1 présentation de l'art urbain
- 4 journées de réalisation avec les élèves

Réalisation de 2 fresques de 12m x 2m à l'entrée du collège

Découpage des pochoirs, fond au rouleaux, peinture aux pochoirs avec spray et peinture acrylique

Une fresque présentant Claudette Colvin, Simone Veil, Nelson Mandela, Vandana Shiva et Burnum Burnum, une personnalité par continent, pour autant de représentations de luttes pour des droits essentiels.

Une autre fresque présentant un lama, un renard, un lion, une grue japonaise et un kangourou, un animal par continent, pour attirer l'attention sur ces animaux en voie de disparition ou d'extinction.





- **Collège des Remparts – Rozay-en-Brie (77)**

Projet dans le cadre de l'exposition « EssentiELLES #2 » présentée dans la galerie située dans le collège (du 15 au 27 novembre), du 18 octobre au 8 novembre avec **Ami Imaginaire**

2 classes de 3^{ème}

- 2 présentations de l'art urbain
- 1 journée de réalisation avec les élèves

Réalisation de 17 œuvres sur papier, présentées sur l'exposition
Découpage des pochoirs, peinture au pochoir et spray



VII – Ateliers

11 ateliers - 5 artistes

- **CAROLE B.**

Les 28 février et 1 mars – Champigny-sur-Marne

A l'occasion de la **Journée internationale de lutte pour les droits des femmes**, Carole b. a réalisé, avec un groupe d'une dizaine de jeunes, 3 portraits de 2m de hauteur dans le quartier du Plateau : Simone de Beauvoir, Rosa Parks et Simone Veil

(voir le chapitre III – Fresques / interventions dans la rue)



- **M'SIEU BONHEUR**

Les 9 et 10 juillet – Joinville-le-Pont

Réalisation d'une œuvre avec un groupe d'une dizaine de jeunes, sur panneaux autour des Jeux Olympiques



- **CAROLE B., M'SIEU BONHEUR, OLIVIA PAROLDI et KALDEA**

Du 9 et 13 août – Bonneuil-sur-Marne

Dans le cadre du dispositif « Quartiers d'été » et pour « Bonneuil été », nous avons invité 4 artistes pour 4 ateliers autour des chanteuses et chanteurs ayant prêtés leur nom aux tours et aux rues de la Cité Fabien, quartier en pleine réhabilitation.

En partenariat avec le Centre d'art Jean-Pierre Jouffroy, la Ville de Bonneuil et le Préfet du Val-de-Marne

Atelier avec Carole b. : Daniel Balavoine

Atelier avec M'sieu Bonheur : Edith Piaf

Atelier avec Olivia Paroldi : Jean Ferrat (autour de la chanson Dans la jungle ou dans le zoo)

Atelier avec Kaldea : Joe Dassin (autour de la chanson L'été indien)



- **CAROLE B.** et **NADEGE DAUVERGNE**

Les 15 et 16 octobre – Maisons-Alfort

Dans le cadre du festival « Phénomèn'Art » initié par le Comité Départemental du Tourisme du Val-de-Marne, nous avons proposé 2 ateliers grand public.
En partenariat avec l'Office Municipal de la Culture

Atelier pochoir avec Carole b., autour de 5 figures emblématiques : Joséphine Baker, Simone de Beauvoir, Hedy Lamarr, Katherine Switzer et Thomas Sankara
Atelier Posca et fusain avec Nadège Dauvergne, autour de son projet Exodus, qui imagine une migration d'animaux sauvages de nos campagnes vers la ville.





- **M'SIEU BONHEUR**

Les 25 et 27 octobre – Maisons-Alfort

A la demande de l'Office Municipal de la Culture, nous avons encadré un atelier sur panneaux pour la réalisation d'une œuvre collective représentant les jeunes participants.



- **M'SIEU BONHEUR**

Le 16 novembre – Bonneuil-sur-Marne

A l'occasion de la **Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes**, M'sieu Bonheur a réalisé une œuvre sur boîte électrique avec un groupe de jeunes de la ville

(voir le chapitre III – Fresques / interventions dans la rue)



- **M'SIEU BONHEUR**

Le 17 décembre- Sucy-en-Brie

Réalisation d'une œuvre participative, sur panneaux autour de « Velofcourses », un service municipal de livraison en vélo



VIII – Promenades street-art guidées

Nous organisons des promenades de street-art guidées à Champigny-sur-Marne et Fontenay-sous-Bois, en partenariat avec le **Comité Départemental du Tourisme du Val-de-Marne** pour le grand public.

Les réservations sont gérées sur leur plateforme Explore Paris :

<https://exploreparis.com/fr/>

Nous organisons aussi des promenades guidées à la demande, pour des groupes déjà constitués, notamment pour les écoles, mais également pour des sociétés ou des Comités d'Entreprise, toujours sur ces 2 villes mais également à Paris (13^{ème} notamment)



IX – Festival

Festival – PHÉNOMÈN'ART

Le Comité Départemental du Tourisme du Val-de-Marne a initié Phénomèn'Art en 2019, un festival autour du street art, auquel nous participons activement depuis sa création.



Pour cette 3^{ème} édition, du 14 au 16 octobre, nous avons à nouveau présenté plusieurs propositions :

- **2 visites guidées :**

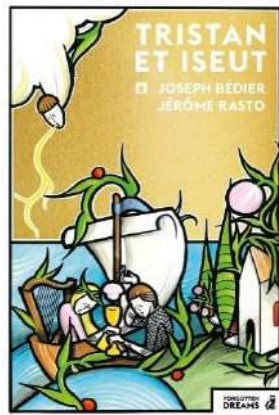
A Champigny-sur-Marne et à Fontenay-sous-Bois

- **2 ateliers** à Maisons-Alfort :

- Atelier pochoir avec **Carole b.**, autour de 5 figures emblématiques : Joséphine Baker, Simone de Beauvoir, Hedy Lamarr, Katherine Switzer et Thomas Sankara
- Atelier Posca et fusain avec **Nadège Dauvergne**, autour de son projet Exodus, qui imagine une migration d'animaux sauvages de nos campagnes vers la ville.

(voir le chapitre VII – Ateliers)





- **Compte pass culture**

Nous avons créé un compte sur le site « Pass culture » afin que les jeunes concernés par le dispositif puissent y réserver nos promenades guidées et ateliers grand public.

- **Module formation**

Nous avons comme projet de faire développer un module d'autoformation destiné aux enseignants avec qui nous montons des projets, afin qu'ils puissent commencer à appréhender quelques notions essentielles, en amont de notre intervention dans l'établissement.

Le travail de définition du projet a été initié fin 2022 et le module est en cours de développement sur le 1^{er} trimestre 2023.

XI – Agent d'artiste

ALBERTO RUCE nous a renouveler sa confiance pour l'accompagner dans le développement de sa carrière.

Parmi ses projets 2022, voici ceux que nous avons organisé avec lui :

- « **Istinti / Estinti** », sa deuxième exposition solo en France

Du 1er au 16 avril à la galerie Lithium, 6 rue Saint-Blaise, Paris 20ème

Après Empatia, sa première exposition solo en France en 2020, qui avait marqué les esprits par son travail délicat et évanescent autour des émotions, l'artiste sicilien s'est penché cette fois sur la question du lien qui s'amenuise entre l'homme et la Nature. Il nous a donné à réfléchir sur les comportements humains, au travers de ses portraits d'animaux.

Nous avons produit pour cette exposition 4 séries de tirages pigmentaires 30 x 40.

(voir le chapitre II – Expositions/Installation)



A l'occasion de cette exposition, Alberto Ruce a réalisé l'œuvre « Passage » à proximité de la galerie.

(voir le chapitre IV – Fresques / interventions dans la rue)



- **Réalisation de « Arricampu #2 », à Thonon-les-Bains, en juin**
Dans le cadre de Thonon Art Urbain, curaté par Olivier Landes



- **Participation d'Alberto Ruce à DISTRICT 13 ART FAIR**
du 15 au 18 septembre, à l'Hôtel Drouot

Pour notre première participation à cette foire internationale d'art urbain, nous avons présenté le travail de 5 artistes aux univers et techniques très différents, dont celui d'Alberto Ruce.

Nous avons organisé sur notre stand une séance de rehaut de tirages pigmentaires.

Réalisation de « Pastorella » en live-painting sur un mur de déchargement de Drouot.

(voir le chapitre III – Foire)



- **Réalisation de « Famiglia », à Champigny-sur-Marne, en septembre**

(voir le chapitre IV – Fresques / interventions dans la rue)

- **Participation au festival Coul'heures d'automne, à Antibes, en octobre**



- **Participation à l' « Expo des centcinquante, édition 2022 » avec l'œuvre « Luntanu »**

Du 1^{er} au 11 décembre – Les trois baudets, 64 boulevard de Clichy, Paris 18^{ème}

- **Publication : le Guide de l'art urbain contemporain 2022**

Le 10 juin 2021



CAROLE B. nous a accordé sa confiance pour l'accompagner dans le développement de sa carrière.

Nous avons rédigé son portfolio, et nous avons commencé à proposer sa candidature sur différents projets, que nous espérons voir aboutir en 2023.

XII – Collection Art’Murs, collection de coussins d’artistes

9 artistes

En décembre 2020, ART’MURS lançait sa première Collection de coussins d’artistes. Cette collection permet à un plus grand nombre d’acquérir une œuvre d’art, et de faire entrer l’art différemment dans nos salons.

Cette collection est fabriquée en France par ARTISTES CORNER®, sous la direction artistique de ART’MURS. Chaque coussin est issu d’une œuvre originale.

Aujourd’hui, notre collection compte 9 artistes : AMI IMAGINAIRE, CAROLE B., JO DI BONA, NED, PARVATI, POLAR BEAR, RAF URBAN, REANO FEROS & YOLDIE



XIII – Affiliation

• **Fédération de l'Art Urbain**

La Fédération de l'Art Urbain est une association à but non lucratif qui représente les acteurs de l'art urbain en France. Elle est soutenue par le ministère de la Culture et encourage la reconnaissance artistique de l'art urbain et de ses pratiques en lui offrant une meilleure visibilité et protection.

Suite au vote à l'unanimité lors de notre Assemblée Générale du 16 mars 2021, l'association a renouvelé son adhésion en 2022 à la Fédération de l'Art Urbain. Cette adhésion nous permet d'assister régulièrement à des conférences, des sessions de formation et de bénéficier de ses supports, notamment juridiques.

Nous soumettrons au vote lors de notre prochaine Assemblée Générale début 2023 la reconduction de notre adhésion.

• **Les amis d'Idem**

Cette association à but non lucratif a pour objectifs de :

- Perpétuer la mémoire de l'histoire extraordinaire du travail artistique sur papier dans Paris. Les presses d'Idem ont imprimé les œuvres d'artistes comme Matisse, Picasso, Giacometti et bien d'autres.
- Soutenir l'animation de ce lieu unique de rencontre et de travail pour les artistes.
- Accompagner Idem dans son développement en participant financièrement à certains de ses projets.
- Accueillir, former de jeunes artistes français et étrangers au travail sur papier, et transmettre le savoir-faire des maîtres-imprimeurs d'Idem.

Suite au vote à lors de notre Assemblée Générale du 16 mars 2021, nous avons adhéré à l'association en 2022.

Cette adhésion nous permet d'assister régulièrement à des rencontres avec des artistes et des professionnels membres.

Nous soumettrons au vote lors de notre prochaine Assemblée Générale début 2023 la reconduction de notre adhésion.

XIV – Nous suivre, nous contacter

Site : <https://art-murs.org>
Facebook : [@asso.art.murs](#)
Instagram : [@asso.art.murs](#)
LinkedIn : [ART'MURS Association](#)

Association **ART'MURS**
49 rue Jean Jaurès
94500 Champigny-sur-Marne
assoartmurs@gmail.com

N° RNA : W942006988
N° SIRET : 845 081 793 00018

Président de l'association :
Lionel Saint-Denis
lionel.saintdenis.artmurs@gmail.com

Chef de projets et commissaires d'expositions :

Sabine Meyer : 06.59.00.60.58
Sophie Ducloux : 06.14.45.31.60