



**ASSOCIATION ART'MURS**  
**RAPPORT D'ACTIVITES 2020**

---

## Sommaire

Préambule	3
Quelques chiffres	4
I - Expositions et présentations d'œuvres	5
II - Interventions dans la rue	13
III - Opérations solidaires digitales	20
IV - Ateliers	23
V - Promenades street-art guidées	32
VI - Art'Murs Collection #1, coussins d'artistes	35
VII - Agent d'artistes	37
VIII - Rencontres	38
IX - Recherche de local	40
X - Projets reportés en raison de la pandémie	41
XI - Fédération de l'Art Urbain	42
XII - Art'Murs dans les médias	43
XIII - Ils nous ont fait confiance	45
XIV - Nous suivre, nous contacter	46

---

## Préambule

L'association **ART'MURS** a été créée en Septembre 2018 par des passionnés de street art, convaincus que l'art urbain peut participer à la revalorisation d'un territoire. Nous nous sommes donc choisis pour mission de promouvoir l'art urbain sous toutes ses formes dans le but de favoriser le partage et les échanges entre la ville, ses habitants et les artistes, rendant ainsi la culture accessible à tous.

Nous souhaitons soutenir les artistes issus du mouvement de l'art urbain, quelles que soient leur technique, et contribuer ainsi à la rencontre aussi bien entre le public et ces artistes, qu'entre le public et leurs œuvres.

Nous mettons un point d'honneur à faire intervenir aussi bien des artistes de renommée que des artistes émergents, locaux, nationaux ou internationaux, afin de les faire connaître au public et aux professionnels franciliens.

Dans cette démarche, nous poursuivons le développement de diverses propositions : organisation de murs, expositions, promenades guidées, ateliers menés par des artistes,...

En 2020, deux membres de l'association, Sabine Meyer et Sophie Ducloux, ont choisi de prendre une année sabbatique afin de se consacrer entièrement au développement de l'association.

Ainsi, notre jeune association a fait preuve d'un dynamisme très fort, comme en témoigne ce bilan de notre deuxième année d'existence. La pandémie de Covid19 a douloureusement affecté le monde de l'art. Nous avons souhaité continuer à soutenir les artistes en cette période, encore plus fort qu'habituellement. Aussi, nous nous sommes adaptés aux mesures sanitaires et nous avons notamment mis en place des événements digitaux.

---

Au 31 décembre 2020, notre association compte 18 membres :

- 4 membres du bureau
  - 1 Président
  - 1 trésorier
  - 1 secrétaire
  - 1 secrétaire adjointe
- 4 membres d'honneur
- 10 membres adhérents

---

Sauf mention contraire spécifiée, toutes les photographies sont à porter au crédit de l'association Art'Murs.

---

## Quelques chiffres

### En 2020, ART'MURS :

A réalisé	<b>3 790 heures</b> de bénévolat
A collaboré avec	<b>99 artistes</b>
A organisé	<b>17 promenades guidées</b> avec <b>263 participants</b>
A mis en place	<b>11 ateliers</b> avec 7 artistes et <b>166 participants</b>
A monté	<b>2 expositions</b> et <b>1 installation</b>
A contribué à la création de	<b>4 fresques</b> murales par 3 artistes
A fait décorer	<b>26 vitrines</b> par 4 artistes
A organisé	<b>2 opérations solidaires</b> digitales :
- <i>Re-Naissances</i> :	84 artistes - 89 œuvres - <b>22.585€ récoltés</b> dont 9.568€ pour les artistes et 13.017€ pour le Secours Populaire d'Île-de-France
- <i>Renc'Art</i> (opération toujours en cours début 2021 ; les chiffres sont donc temporaires) :	30 artistes - 81 œuvres
A agit sur	<b>5 villes</b>
Est devenue agent de	2 artistes
A bénéficié d'une couverture médiatique :	5 publications dans la presse spécialisée 1 apparition sur France Télévision 1 interview sur France Bleu
A contribué à alimenter	1 application de street-art internationale

## I – Expositions / présentations d'œuvres

**12 artistes : 2 expositions / 1 installation / 2 présentations d'œuvres**

- **Exposition *Photo'graff* et installation *Mi-Grand* de RAF URBAN**

Du samedi 8 au jeudi 27 février 2020 - Galerie de la Maison des Arts  
Plastiques - Champigny-sur-Marne



VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE



A la demande de la Ville de Champigny-sur-Marne, l'exposition *Photo'graff, votre vision du street art* a présenté à nouveau au public les photos issues du concours-photo proposé lors de l'évènement *Arts Urbains*, co-organisé avec la Ville de Champigny-sur-Marne pendant les 17 et 19 Mai 2019 à la Maison de la Vie Citoyenne, des Associations et des Syndicats.

La galerie a parallèlement accueilli l'installation *Mi-Grand* de l'artiste **RAF URBAN** :

Artiste autodidacte né en 1971, il grandit en banlieue sud de Paris. Dans les années 80, il évolue au contact de l'ambiance de la rue sous l'influence de la culture urbaine, découvrant le mouvement graffiti et hip hop qui se développe dans les quartiers de la capitale, où il passe beaucoup de temps à observer et s'inspirer.

C'est la technique du pochoir qui l'attire, pour son efficacité, ses multiples possibilités, et son côté militant et poétique. Cet outil devient son mode d'expression favori, qu'il pose depuis sur les murs.

Instigateur et défenseur du mouvement *Diversity Is Hope*, **RAF URBAN** utilise ses pochoirs, d'où naissent des visages colorés, pour diffuser au plus grand nombre un message de diversité, d'espoir et de tolérance, mais aussi un questionnement sur notre capacité de se tourner vers l'autre, et vivre en harmonie. Sa démarche représente le fait d'accepter l'autre et de mélanger nos couleurs, nos influences, nos histoires et nos religions.

Après son installation dans une ancienne école de Joinville-le-Pont pour l'évènement *Au tableau !*, organisé par le collectif *pARTcours* en 2019, cet artiste engagé porte haut et fort à nouveau un message essentiel : Avec *Mi-grand*, il nous donne à réfléchir sur les conditions d'accueil des migrants dans notre Europe forteresse. En les représentant, il met en lumière ces enfants, ces familles, venus des 4 coins du monde, invisibilisés dans notre société.



Time laps du montage de l'exposition :

<https://www.instagram.com/tv/B81qNvaqK0t/?igshid=1xdwjt3s5keft>

## Soirée rencontre avec Raf Urban

Mardi 25 février 2020



- **Exposition *Empatia* de ALBERTO RUCE**

Du 29 septembre au 21 octobre 2020 - Galerie Wawi, 49 rue Albert Thomas - 75010 Paris



Nous avons organisé la **première exposition solo en France** du street artiste sicilien **ALBERTO RUCE**, à la Galerie Wawi (Paris 10<sup>ème</sup>)

Initialement prévue du 23 avril au 12 mai 2020, elle a dû être reportée en raison de la pandémie mondiale

29 septembre preview privée (presse et collectionneurs)

30 septembre vernissage public

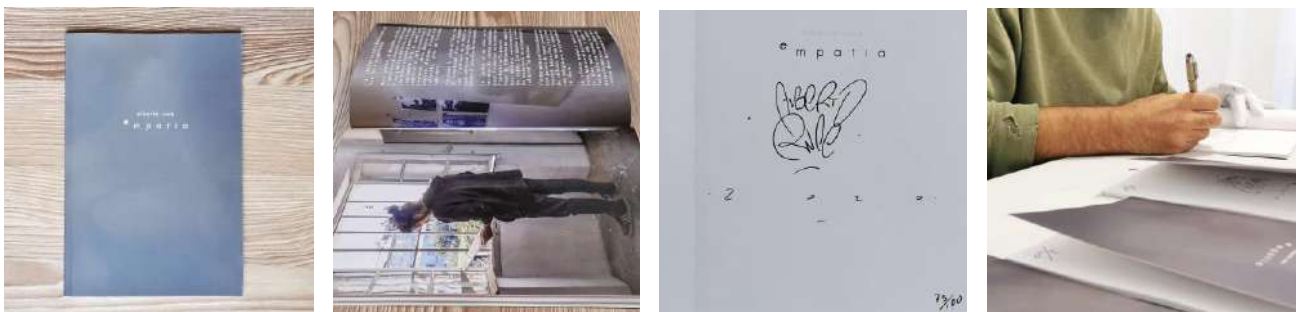


Pour *Empatia*, **ALBERTO RUCE** poursuit son travail lié aux émotions, initié il y a quelques années. Les œuvres se dévoilent lentement aux yeux du public, le temps que la toile, de prime abord blanche, apprivoise le regard qui lui fait face, révélant alors un subtil portrait. Ce temps, si nécessaire et précieux pour percevoir les émotions et entrer en empathie, est bien la clé de lecture de cette exposition, composées d'une série de douze œuvres originales.



Douze œuvres qui traitent des émotions et états d'âme humains, souvent difficiles à exprimer, à percevoir et à comprendre. L'artiste pratique sciemment le ton sur ton, ici sous forme de voilage blanc, pour dissimuler les émotions représentées par ses portraits. Pour la création des supports des tableaux de l'exposition, Alberto Ruce a bénéficié de l'atelier de menuiserie mis à disposition par le collectif Les Marsiens dans l'enceinte du jardin du Couvent Levat à Marseille, où son atelier est installé.

Nous avons produit le catalogue, co-réalisé avec **ALBERTO RUCE** et la graphiste du projet, Carla Costanza.



En complément des œuvres créées par Alberto Ruce, Art'Murs a fait imprimer 4 tirages pigmentaires :



*Supplique*

*Empatia*

*Chiave*

*Proteggimi*

- *Supplique*, édition 40 x30 cm, en 30 exemplaires, numérotés et signés par l'artiste, d'après l'oeuvre réalisée en urbex dans l'Oise
- *Empatia*, édition 40 x30 cm, en 30 exemplaires, numérotés et signés par l'artiste, d'après l'oeuvre originale en 80x100
- *Chiave*, édition 24 x 16,5 cm, en 100 exemplaires, numérotés et signés par l'artiste, d'après l'oeuvre originale en 29,7 x 21
- *Proteggimi*, édition 40 x 30 cm, d'après l'oeuvre du même nom réalisée en urbex en Sicile. Exemplaire unique offert par tirage au sort sur la liste des visiteurs de l'exposition la veille du décrochage de l'exposition

Cette exposition nous a conduit à réaliser :

- Communiqué de presse : <http://art-murs.org/wp-content/uploads/2020/09/communiqu%C3%A9-de-presse-exposition-EMPATIA-Alberto-Ruce.pdf>
- Dossier de presse : <http://art-murs.org/wp-content/uploads/2020/09/dossier-de-presse-exposition-EMPATIA-Alberto-Ruce.pdf>
- Portfolio



- **Le Marché de Noël by Fluctuart**  
Les 19 & 20 décembre 2020 - Fluctuart



ART'MURS a été invitée par Fluctuart à présenter sa collection de coussins d'artistes dans le cadre de son Marché de Noël, les 19 & 20 décembre 2020.

Fluctuart, premier centre d'art urbain flottant au monde, situé sur la Seine au cœur de Paris, au Port du Gros Caillou, est un lieu dynamique et évolutif de création et d'exposition, ouvert à tous les acteurs de la scène urbaine et tous les publics.

<https://fluctuart.fr/fluctuart/>



- **Présentation d'œuvres à LA GALERIE**

Du 21 décembre 2020 au 3 janvier 2021 – La Galerie –  
6 rue Guy Môquet - 94370 Sucy en Brie



La ville de Sucy-en-Brie nous a offert l'opportunité d'animer sa galerie municipale, *La Galerie*, pendant les vacances de Noël, du 21 décembre 2020 au 3 janvier 2021.

Nous avons choisi de proposer une mise en lumière des œuvres d'**ALBERTO RUCE** issues de la série *Empatia*, pour une touche sobre et délicate, et une présentation de **ART'MURS** *Collection #1*, notre collection de coussins d'artistes, pour une touche douce et colorée.

<https://art-murs.org/categorie-produit/coussins>



## Exposition en cours de préparation



Préparation de l'exposition *L'art urbain au féminin*  
Prévue du 30 janvier au 27 mars 2021 - Centre d'art Jean-Pierre  
Jouffroy -Bonneuil-sur-Marne

Exposition collective de 12 street artistes femmes : 6 françaises et 6 étrangères



Les femmes artistes sont encore aujourd'hui sous-représentées, notamment en galerie et dans les musées. Sans parler de la sous-représentativité des femmes dans bien des domaines, au-delà du monde de l'art...

Aussi, ART'MURS souhaite leur consacrer une exposition collective, afin de mettre en lumière l'éclat du mouvement street artistique féminin.

À travers la présentation d'œuvres de douze artistes femmes talentueuses et d'horizons variés, cette proposition fera la part belle à la richesse de cet univers et à la diversité de ses techniques.

Ainsi seront exposées :

- des œuvres d'atelier
- des photos d'œuvres de rue, in situ

## II – Interventions dans la rue

7 artistes : 4 murs – 1 palissade – 18 vitrines

- **ALBERTO RUCE – mur à Paris :**

Du lundi 9 mars au samedi 14 mars 2020 – rue Legouvé – 75010 Paris

Réalisation de l'œuvre *Viva*, sur un mur géré par l'association *Les 3 Murs*.

Cette œuvre située à 3mn de la Galerie Wawi avait pour objectif de montrer à la fois le travail du talentueux artiste sicilien **ALBERTO RUCE** et d'annoncer sa première exposition solo en France, organisée par ART'MURS à la galerie Wawi, initialement prévue du 23 avril au 12 mai 2020.

Médiation avec les habitants du quartier pendant les 5 jours de réalisation.

Vernissage participatif le 14 mars avec les habitants du quartier et des amateurs d'art urbain.



<https://www.instagram.com/tv/B-9-oHjITaQ/?igshid=119fei4lryitq>

**Milau LUTUMBA, réalisateur-producteur, a souhaité réaliser une vidéo sur **ALBERTO RUCE** et son mur :**

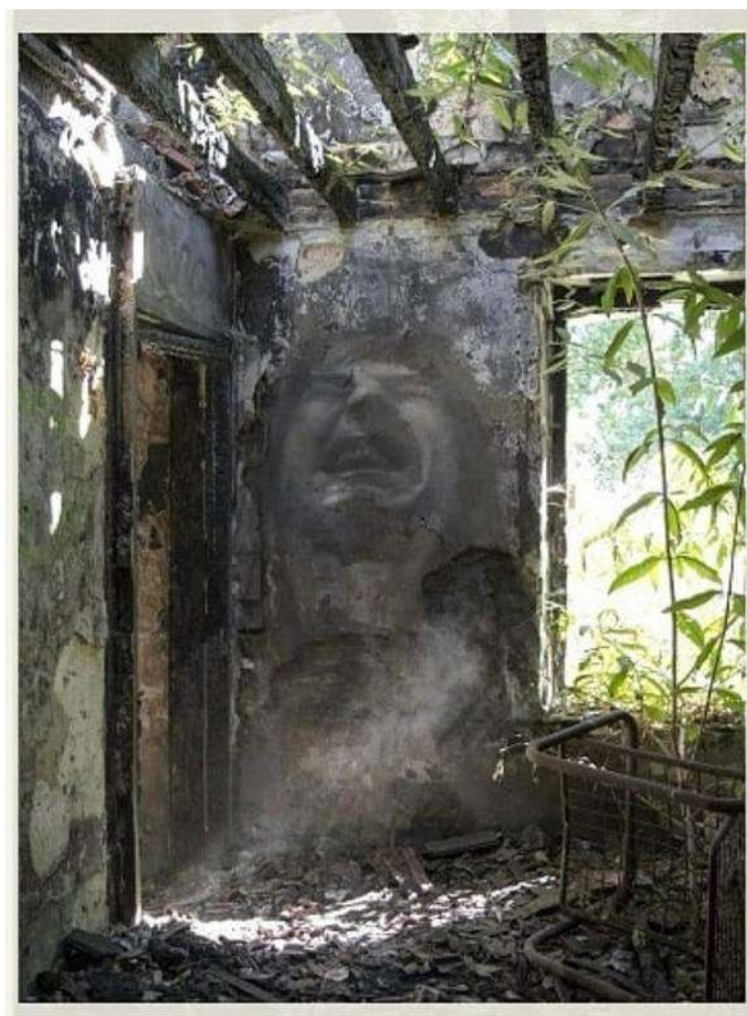
[http://m.youtube.com/watch?v=mLkL\\_q7ouhl&feature=youtu.be#dialog](http://m.youtube.com/watch?v=mLkL_q7ouhl&feature=youtu.be#dialog)

---

- **ALBERTO RUCE – mur en urbex :**

Septembre 2020 – dans un endroit tenu secret, dans l’Oise

**ALBERTO RUCE** exprime régulièrement son talent en urbex. Quelques jours avant le début de l’exposition *Empatia*, il a réalisé l’œuvre *Supplique* afin que nous en proposons un tirage pigmentaire lors de l’exposition.



- **Intervention de CANNIBAL LETTERS sur palissade :**  
Les 2,3 et 7 juillet 2020 - Champigny sur Marne

Commande de Bouygues Immobilier d'une œuvre sur la palissade de 12 mètres de long du chantier « Cœur Champigny ».

Cette œuvre reprend les codes liés à la ville, éléments architecturaux remarquables, comme l'antenne hertzienne, les noms de quartiers, ainsi qu'un petit clin d'œil à l'association.

Cette réalisation a fait l'objet d'une médiation avec les habitants du quartier.



Originaire de Paris, graphiste et passionné de dessin, **CANNIBAL LETTERS** débute en 1999 sous plusieurs pseudonymes avant de s'affirmer véritablement en 2010 sous ce nom.

Au centre de son œuvre se trouve la typographie, sa passion, mais aussi un univers de bandes dessinées et d'illustrations dans lesquels il trouve une source d'inspiration inépuisable. Chez lui, les lettres se mangent à toutes les sauces et se consomment sans modération. Sur tous les supports possibles, du dessin à la toile, de la batte de baseball au casque de moto en passant bien évidemment sur les murs.

- **MURAD SUBAY : mur à Paris**

Le 8 décembre 2020 – passage des Récollets – 75010 Paris

Réalisation de l'œuvre *Selfie Faces of War*, sur un mur géré par l'association *Les 3 Murs*.

Né le 3 juillet 1987 à Dhamar, **MURAD SUBAY** est un artiste contemporain yéménite, artiste de rue et militant politique qui a lancé plusieurs campagnes d'art de rue dont l'engagement social a marqué un de leurs éléments importants. Il a commencé à peindre dans les rues après la révolution de 2011, dans le cadre d'une campagne qu'il a intitulée *Coloriez les murs de votre rue*. **MURAD SUBAY** a été comparé à son collègue artiste de rue Banksy.

En novembre 2019, **MURAD SUBAY**, membre du programme Artist Protection Fund, s'engage aux côtés de sept ONG humanitaires et de défense des droits humains pour alerter l'opinion publique française sur un conflit à l'origine de l'une des plus importantes crises humanitaires au monde. Il a réalisé en 2019, sur un mur du 3ème arrondissement de Paris, une fresque visant à dénoncer les ventes d'armes françaises dans ce conflit. L'œuvre restera visible durant une semaine au carrefour des rues Vieille du Temple et Quatre Fils.

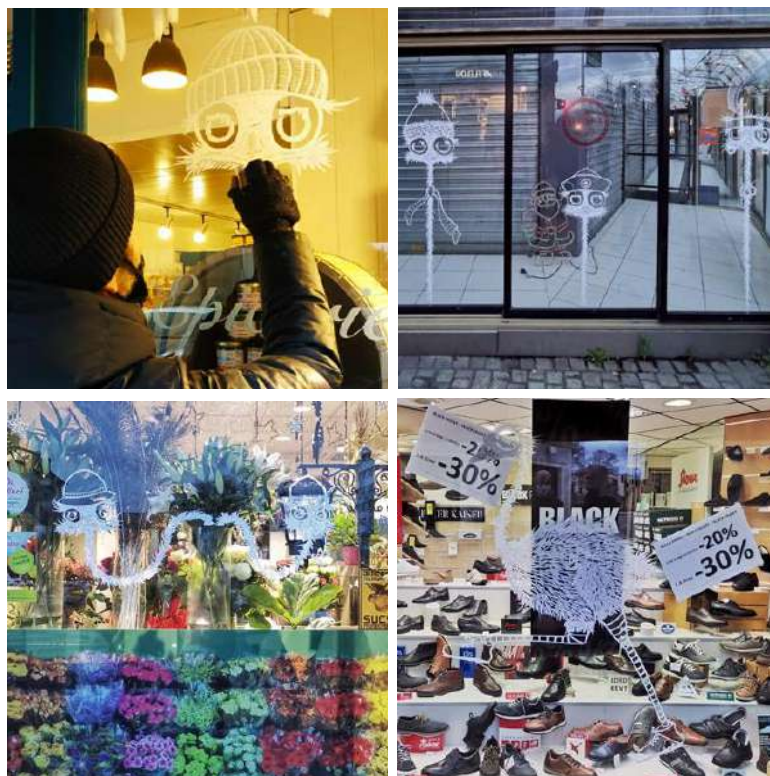


Une vidéo de cette réalisation à voir sur son YouTube : <https://youtu.be/fvilZkgWVhY>

Voir aussi : Art'Murs dans les médias

- **Réalisation d'œuvres sur 18 vitrines par 4 artistes**  
Les 5, 7 et 9 décembre 2020 - Sucy-en-Brie

### MATT\_THIEU



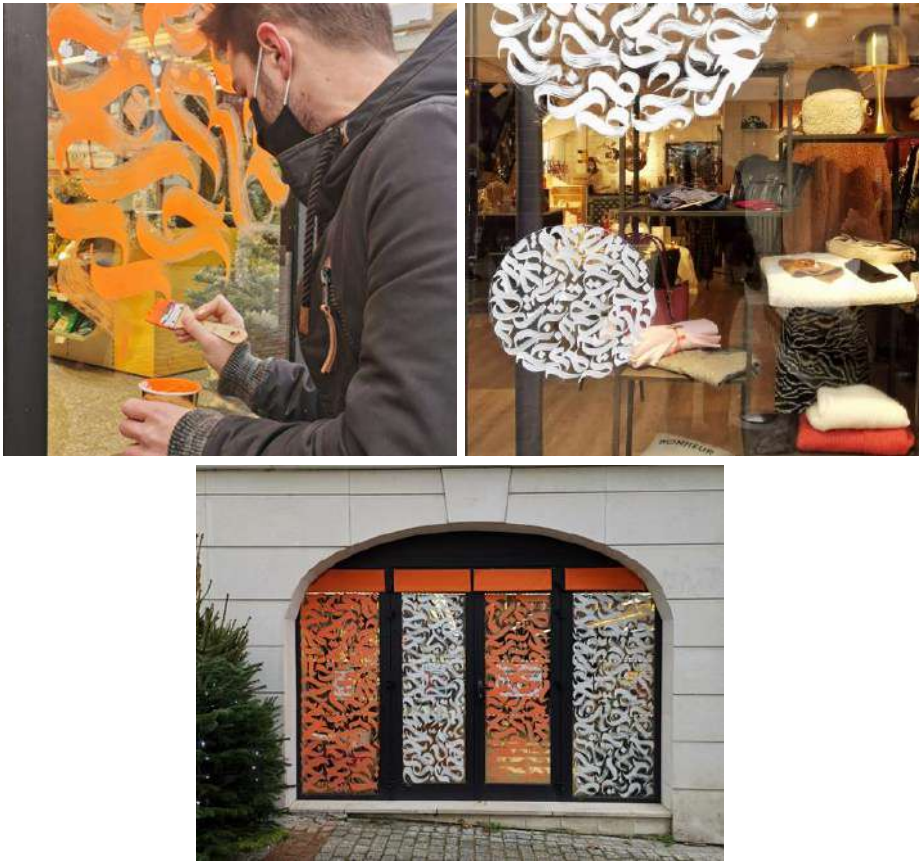
### BISHOP PARIGO



YOLDIE



DARK



- **Réalisation d'œuvres sur 8 vitrines par 2 artistes**

Les 18 décembre 2020 – Bonneuil-sur-Marne



Nous avons fait intervenir 2 artistes sur des vitrines de commerces dans le centre-ville de Bonneuil-sur-Marne : **BISHOP PARIGO** et **YOLDIE**.

### **BISHOP PARIGO**



### **YOLDIE**



### III – Opérations solidaires digitales

- **Re-Naissances**

Du 20 avril au 31 mai 2020

84 d'artistes, 89 œuvres présentées, 70 œuvres vendues



En cette période de crise sanitaire, il nous semblait primordial d'être encore plus solidaires. A l'instar d'autres initiatives engagées, notamment en faveur de l'AP-HP, nous souhaitons nous inscrire dans un projet solidaire complémentaire.

Dans le prolongement de notre soutien au Secours Populaire lors de notre première exposition « Naissances » en février 2019, nous avons à cœur de soutenir les personnes les plus démunies, notamment en cette période de confinement général qui fut particulièrement difficile pour elles, les rendant encore plus vulnérables.

Il nous semblait également important de continuer à soutenir les artistes, pour qui cette période s'est avérée compliquée, se retrouvant sans revenu, sans commande de mur, sans exposition...

Aussi avons-nous invité des artistes issus de l'art urbain à participer à une exposition virtuelle sur les réseaux sociaux. Les œuvres ont été réalisées sur du support papier.

Notre démarche était désintéressée : les artistes ont perçu 50% du prix de vente de leur œuvre, et nous nous engageons à reverser les autres 50% au Secours Populaire pour les soutenir dans leurs actions.

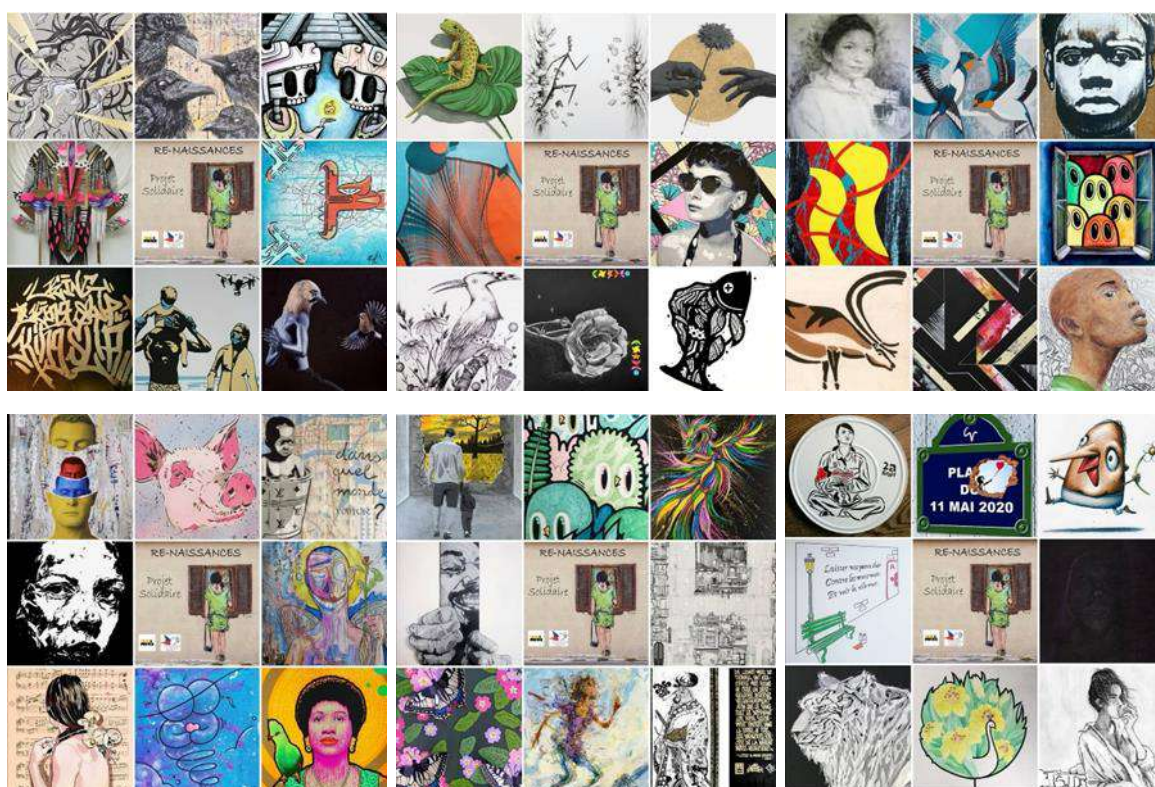
Nous proposons donc le thème *Re-Naissances*, tant pour faire écho à notre première exposition au siège du Secours Populaire l'année dernière, que pour permettre aux artistes et au public de s'évader en se projetant dans l'après-confinement. Les œuvres ont été présentées sur nos comptes Instagram et Facebook au fur et à mesure de leur création. Les artistes pouvaient aussi proposer des sessions live afin de permettre au public d'assister à une partie de la création en direct.



Les artistes ayant participé à ce projet :

2A GRAFF, A COTE DE LA PLAQUE, ADOR, ALBERTO RUCE, ALYS, AMI IMAGINAIRE, ANTOINE BERTRAND, BARNY, BETON SPIRIT, BISHOP PARIGO, BOBY, BUST, CANNIBAL LETTERS, CAROLE B., CIYO, CLET, DANTE, DARK, DOLINE, ENDER, ENSEMBLE REEL, ERELL, EVAZESIR, EXPOSITO, EZK, EYP, FREAKS, FRED CALMETS, JANA UND JS, JBC, JIBE, JUËIEN, KAT & ACTION, KOUKA, LADY M, LASCO, LINE STREET ART, LOEIL, LOSEONE, LOUYZ, MAHN KLOIX, MANI, MATTHIEU DAGORN, MELISSA PERRE, MADEMOISELLE MAURICE, MISSY, MOYOSHI, MSIEURBONHEUR, NAÖH, NININ, NOON, ORE, OTIST, PAPA MESK, PARVATI, PHILOUWER, PINK ART'ROZE, POLAR BEAR, POULAIN, PROST, RAF URBAN, REA, REANOFEROS, REMI CIERCO, SEB BOUCHARD, SEBD, SHAB, SP.RAY, STEVE PITOCOCCO, STEW, STOM500, STRA, THEO HAGGAI, TITIFROMPARIS, TOCTOC, TRAINTRAINQUOTIDIEN, VINCENT BARGIS, WORDS BY WABISABI, YOLDIE

**22 585 € ont ainsi été récoltés** : 9 568€ pour les artistes et 13 017€ pour soutenir le Secours Populaire d'Ile-de-France.



Communiqué de presse : <https://art-murs.org/wp-content/uploads/2021/01/comm-presse-Re-Naissances-bilan.pdf>

Voir aussi nos interventions dans les médias : XII - Art'Murs dans les médias

- **Opération Renc'ART**

Depuis le 14 novembre 2020

30 d'artistes, 84 œuvres présentées (projet toujours en cours en 2021 - compteur arrêté au 31/12/2020)

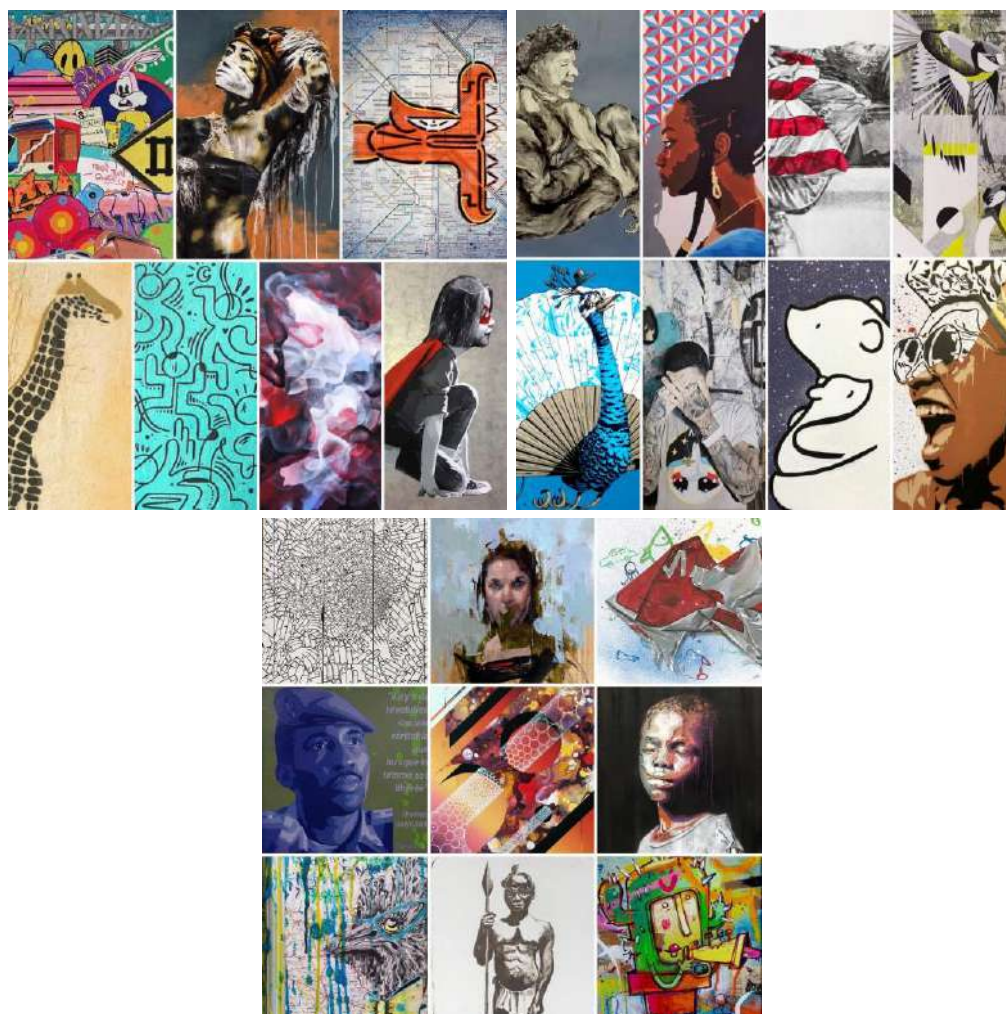
Renc'ART est notre deuxième opération de solidarité avec les artistes. En cette période de reconfinement, les artistes étant encore une fois dans une situation difficile, nous avons donc décidé de les soutenir grâce à une vente d'œuvres d'art sur notre nouvelle boutique en ligne en leur reversant 80% du prix de vente.

Lien de la boutique : <https://art-murs.org/categorie-produit/operation-rencart>

Avec la participation de :

AMI IMAGINAIRE, APAIZ, CAROLE B., DJALOUZ, EDDIE COLLA, FRENCH, JIBE, JOHN WENTZ, KAT & ACTION, KEMP, KOUKA, LASCO, LOEIL, LORRAINE, MONSIEUR PLUME, MURAD SUBAY, NAÖH, NICOLAS CLEZIO, ORE, PAPA MESK, POLAR BEAR, PRIMAL, RAF URBAN, REANO FEROS, REMI CIERCO, SENY, STOM500, TRAITRAINQUOTIDI1, VINCENT BARGIS

L'opération est prolongée au-delà du 15 décembre, fin du re-confinement, afin de poursuivre notre soutien aux artistes toujours mis en difficulté.



## IV – Ateliers

11 ateliers : 7 artistes - 166 participants

- **Atelier pochoir avec AMI IMAGINAIRE**

Atelier grand public

Le 1<sup>er</sup> février 2020 – Champigny-sur-Marne - 11 participants



**AMI IMAGINAIRE** est une artiste de rue dont le style se caractérise par des couleurs riches, des motifs sauvages et des formes animales réduites, elle travaille au pochoir et à l'acrylique.

Ses œuvres, le plus souvent collées, apparaissent discrètement en marge des paysages urbains et happent notre regard et notre imagination, attirant fréquemment l'attention sur des sujets tels que les relations entre l'homme et la nature.

Pendant cet atelier pratique chaque participant a réalisé une œuvre, de la découpe du pochoir à l'application sur support des pochoirs au spray.



- **Atelier pochoir avec CAROLE B.**  
Pour le service Jeunesse de Champigny-sur-Marne

Lundi 17 février 2020 : L'escale des 4 cités – 15 participants

Vendredi 21 février 2020 : Maison pour tous des Mordacs - 15 participants

Atelier tout autant artistique que pédagogique, proposés dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.

**CAROLE B.** avait préparé 5 visuels : Wonder Woman, Joséphine Baker, Simone, Veil, Angela Davis et Frida Kahlo.

Les participants ont découpé, en binôme, au scalpel les différentes couches d'un pochoir en format A3. Chacun a ensuite reproduit 2 pochoirs aux sprays aérosol (non nocifs) sur feuilles 250g pour la restitution organisée le 7 mars.



## Restitution à la Maison Pour Tous du Bois-l'Abbé

Dans le cadre de la soirée *L'égalité se met en scène*, le samedi 7 mars 2020

Restitution des œuvres réalisées lors des ateliers de février dans le cadre de la Soirée *L'égalité se met en scène*, à la veille de la Journée internationale des droits des femmes.



- **Atelier avec JIBE**

Pour l'association Fondament'all de Champigny-sur-Marne,  
dans le cadre du dispositif *Vacances apprenantes* – 15 participants  
Le 3 août 2020 - Maison pour tous du Bois-l'Abbé – Champigny-sur-Marne

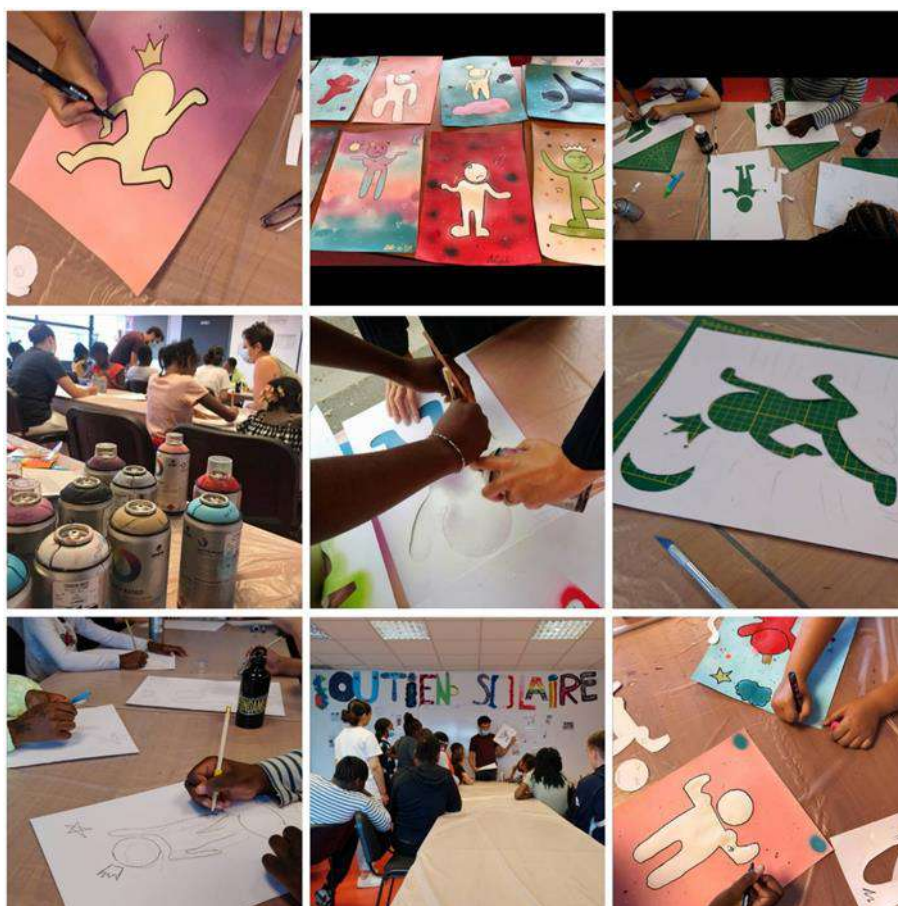


**JIBE** met en situation ses personnages inspirés du pictogramme du feu piéton, les Jibiz. Au fil du temps, ils grandissent et évoluent pour devenir un élément de graphisme qu'il déforme et multiplie.

Au cours de cet atelier, Jibé a proposé aux participants de se familiariser avec le principe de la ligne claire, le graphisme et la géométrie, la colorimétrie, afin de leur permettre une recherche de leur propre Jibiz.

Créations à l'encre, aux feutres ou au Posca.

Les participants sont repartis avec leurs créations.



## Atelier initiation au graff avec **YOLDIE**

Pour la *Fête au Plateau*, organisé par la ville de Champigny-sur-Marne – 30 participants  
Le 6 août 2020 – Parc du Plateau

**YOLDIE** a proposé un atelier d'initiation au graff sur plastigraff tendu entre les arbres.



- **Atelier initiation au graff avec YOLDIE**

Pour l'association Fondament'all de Champigny-sur-Marne,  
dans le cadre du dispositif *Vacances apprenantes* – 15 participants  
Le 12 août 2020 - Maison pour tous du Bois-l'Abbé – Champigny-sur-Marne



YOLDIE a proposé un atelier d'initiation au graff sur plastigraff tendu en extérieur.



- **Atelier avec NADEGE DAUVERGNE**

Pour l'association Fondament'all de Champigny-sur-Marne,  
dans le cadre du dispositif *Vacances apprenantes* – 15 participants  
Le 12 août 2020 - Maison pour tous du Bois-l'Abbé – Champigny-sur-Marne



**NADEGE DAUVERGNE** a animé un atelier au fusain et Posca autour de son projet d'art urbain *Exodus* qui imagine une migration d'animaux sauvages de nos campagnes vers la ville.

Le travail a été fait sur fond A4 imprimé d'un motif reprenant la rue (mur et trottoir) avec un animal déjà esquissé afin de le mettre en couleurs.

Apprentissage de l'effet de rendu du poil, ainsi que de l'intégration de l'animal dans son nouvel environnement, par les ombres notamment. L'ambiance de rue a été ensuite personnalisée par le rajout d'éléments tels que le graffiti ou autres.



- **Atelier avec ALYS**

Pour le Secours Populaire d'Ile-de-France – 30 participants  
Le 23 août 2020 – Passage Ramey – 75018 Paris



Cet atelier a été créé sur demande du Secours Populaire d'Ile-de-France en guise de remerciement à de jeunes adultes, touchés par la crise sanitaire et bénévoles très actifs au sein de l'association, notamment pendant le confinement.

Les participants ont joué avec les différents pochoirs préparés par ALYS, qu'ils ont peint sur des tote bags du Secours Populaire, et qu'ils ont gardé en souvenir.

La journée s'est terminée avec une promenade guidée dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement.



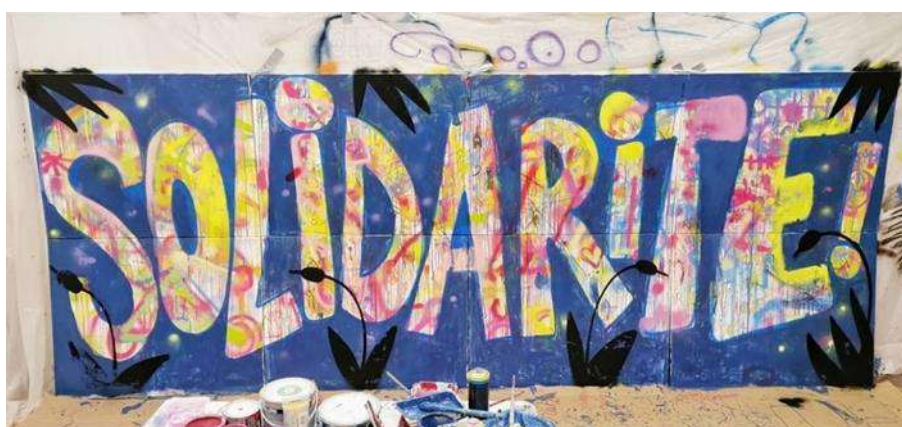
- **Atelier avec REMI CIERCO**

Pour le Secours Populaire Champigny,  
dans le cadre du dispositif *Copains du Monde* – 35 participants  
Le 26 octobre 2020 – Mandres les Roses



Atelier sur demande du Secours Populaire souhaitant réaliser une œuvre autour du thème de la Solidarité avec un groupe de 35 enfants pendant leur « colo » *Copain du Monde*.

Le travail a été fait avec trois groupes, permettant aux jeunes de s'essayer à différentes techniques telles que les pinceaux, les bombes aérosol, les lettrages etc.



## V – Promenades street art guidées

**17 promenades guidées - 263 participants**

En temps habituels (hors Covid), nous organisons des promenades de street-art guidées à raison d'une visite par mois, à Champigny-sur-Marne et Fontenay-sous-Bois, en partenariat avec le **Comité Départemental du Tourisme du Val-de-Marne**.



Les réservations sont gérées sur leur plateforme Explore Paris : <https://exploreparis.com/fr/>

Nous organisons aussi des promenades guidées à la demande, pour des groupes déjà constitués, des sociétés, des écoles ou des Comités d'Entreprise.

- **10 visites guidées à Champigny-sur-Marne**



VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

Samedi 11 janvier	20 participants (jauge de 20 personnes maximum)
Samedi 1 <sup>er</sup> février	14 participants (jauge de 20 personnes maximum)
Samedi 20 juin	9 participants (jauge de 9 personnes maximum)
Dimanche 4 juillet	7 participants (jauge de 9 personnes maximum)
Jeudi 13 août	15 participants (jauge de 15 personnes maximum)
Dimanche 13 septembre	14 participants (jauge de 15 personnes maximum)
Samedi 17 octobre	14 participants (jauge de 15 personnes maximum)



Mercredi 7 octobre, visite avec une classe de 3<sup>ème</sup> du Collège Edmond Nocard de Saint-Maurice - 23 participants

Mercredi 14 octobre, visite avec une classe de 3<sup>ème</sup> du Collège Edmond Nocard de Saint-Maurice - 20 participants

Lundi 30 novembre, visite privée avec Marilyn Mayabhu, journaliste à la rédaction du Magazine du Val de Marne, accompagnée d'une photographe

- **6 visites guidées à Fontenay-sous-Bois**

Samedi 29 février	20 participants (jauge de 20 personnes maximum)
Samedi 20 juin	9 participants (jauge de 9 personnes maximum)
Samedi 5 juillet	9 participants (jauge de 9 personnes maximum)
Mercredi 5 août	8 participants (jauge de 9 personnes maximum)



Jeudi 8 octobre, visite avec une classe de 3<sup>ème</sup> du Collège Edmond Nocard de Saint-Maurice - 24 participants

Lundi 12 octobre, visite avec une classe de 3<sup>ème</sup> du Collège Edmond Nocard de Saint-Maurice - 27 participants



- **1 visite guidée à Paris 13<sup>ème</sup>**

A la demande du Secours Populaire d'Ile-de-France  
Dimanche 23 août 2020 - 30 participants



Cette visite a été guidée à la suite de l'atelier avec l'artiste **ALYS**, pour terminer la journée sur une note bien colorée.



## VI – Art’Murs Collection #1, collection de coussins d’artistes

En décembre 2020, lancement de *ART’MURS Collection #1*, la première collection de coussins d’artistes.

Cette collection permet à un plus grand nombre d’acquérir une œuvre d’art, et à faire entrer l’art différemment dans nos salons.

Cette collection est fabriquée avec amour en France par ARTPILO®, sous la direction artistique de ART’MURS.

Chaque coussin est issu d’une œuvre originale.



Artistes de la collection :

ALEXÖNE, AMI IMAGINAIRE, JO DI BONA, MIKA, NED, PARVATI, POLAR BEAR, RAF URBAN, REANO FEROS & YOLDIE





---

## VII – Agent d’artistes

### 2 artistes

Cette année, 2 artistes ont confié à ART’MURS la tâche de prendre en charge le développement de leur carrière :

- **ALBERTO RUCE**

Artiste peintre né en Sicile en 1988, il travaille aussi bien dans le tissu urbain qu’en atelier.

A 13-14 ans il commence à expérimenter les sprays et le tag. Il débute son parcours artistique de façon complètement autodidacte, un parcours fait d’observations et de confrontations avec d’autres graffeurs. En 2009, il s’installe à Paris pour cinq ans. Cette période lui donne l’occasion de rencontrer de nombreux artistes et de participer à divers évènements comme des festivals nationaux et internationaux. De 2011 à 2014, il suit les cours de dessin, peinture et perspective à de l’Atelier des Beaux-Arts de Paris. Actuellement Alberto Ruce vit à Marseille, où il a installé son atelier au Couvent Levat. Il y travaille sur différents projets artistiques qui lui permettent notamment de tisser du lien entre la France et l’Italie.

L’univers pictural d’Alberto Ruce est poétique, onirique et délicat. Sa recherche picturale est axée sur la transparence et sur le ton sur ton. Les thèmes qu’il aborde sont liés à la perception sensorielle humaine, aux liens qui lient l’Homme et la nature. C’est l’évanescence de ses sujets qui caractérise ses œuvres. La peinture se fond aux supports qui l’accueillent (bois anciens, cartons, pierres, toiles...). Dans la rue il joue avec les teintes et aspérités des murs et porte une attention particulière à l’histoire des lieux qu’il investit.

- **YOLDIE**

Street artiste basée à Paris, Yoldie peint à la bombe, au pinceau, et également au marqueur ou à la craie. Le langage graphique qu’elle développe lui est propre : son univers est fait d’accumulation de lignes formant fleurs ou objets organiques. Sa pratique artistique est intuitive et basée sur l’émotion qui la traverse durant la composition de ses œuvres. Son processus de création est méditatif : elle trace sa ligne de la façon dont un musicien tient une note, et l’œuvre prend forme petit à petit, formant une mélodie visuelle improvisée.

Dans ses dessins, elle cherche à poser une énergie, à la matérialiser entre les lignes qu’elle trace, à capter un moment, une émotion. Selon ses humeurs, ses compositions peuvent être saturées et très contrastées, ou encore aériennes, légères. Depuis quelques années, elle a fait le choix d’investir l’espace public : Elle dessine ses volutes sur des supports qui attirent son attention (murs, vitres, sol...). Quand elle flâne dans la rue, elle traque les emplacements qui pourraient se prêter à sa poésie urbaine abstraite.

Elle aime également détourner des objets qui l’inspirent, comme des panneaux de circulation routière ou encore des aérosols vides, des objets qu’elle trouve aux ordures ou qu’elle chine en brocante.

## VIII – Rencontres

Bien que raccourcie, cette année nous a toutefois permis de belles rencontres.

- **Chambre des Associations**



Rencontre avec un groupe de 10 jeunes adultes dans le cadre de leur formation *Parcours Jeunes*, proposée par la Chambre des Associations à la galerie Wawi pendant l'exposition *Empatia* de **ALBERTO RUCE**

Au programme : Présentation de l'association, présentation de l'exposition et moment riche d'échanges avec le groupe.

Cette rencontre fait l'objet d'un reportage destiné à restituer l'ensemble des rencontres de cette formation de la Chambre des Associations.

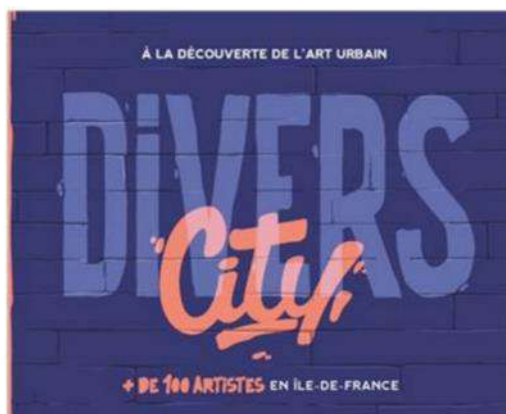


- **Mise en relation pour le livre *Divers City***



Nos adhérents ont tous du talent, dont l'un, et pas des moindres, est la mise en relation. C'est ainsi que nous avons pu mettre en contact Wendy Lily V., photographe d'art urbain, qui préparait un livre dédié à l'art urbain en Ile de France, et la maison d'édition Hachette qui cherchait à réaliser une collection dédiée au street-art.

Ainsi, en octobre, le livre *Divers City* sortait en librairie.



---

- **Accompagnement BGE**



Tout au long de cette année l'association a été accompagnée par un conseiller BGE qui l'a aidée dans la réflexion de son développement.

- **Forum des Sports et des Associations, à Champigny-sur-Marne**



Tenue d'un stand d'information sur le forum, le samedi 5 septembre.  
Les restrictions sanitaires ne nous ont malheureusement pas permis de proposer des ateliers gratuits lors du forum, comme l'année dernière.

---

## IX – Recherche de local

L'année dernière, nous avons candidaté pour une occupation de local en Seine-et-Marne. Notre dossier a bien été retenu, mais un blocage administratif ne permet pas pour l'heure à la ville de mettre ce lieu à notre disposition. Nous avons donc continué à chercher un local dans lequel nous pourrions établir l'association, afin d'y proposer nos activités au quotidien.

Dans le cadre de notre recherche active d'un endroit propre à l'association, nous avons soumis notre candidature suite à un appel à occupation d'un local en plein centre-ville de Champigny-sur-Marne, lancé conjointement par Plateau Urbain, la SPL Marne-au-Bois & la ville de Champigny-sur-Marne.

Notre conseiller BGE, qui nous a suivi tout au long de l'année, nous a apporté son soutien pour le montage de notre business plan.

Notre dossier a fait un beau parcours jusqu'en finale, mais c'est finalement une épicerie bio qui a remporté le dernier suffrage.

Cette remise de dossier nous aura tout de même permis de faire connaître notre projet à différentes structures, susceptibles de pouvoir nous proposer d'autres lieux à investir à l'avenir.

Nous continuons cette recherche de manière active.

---

## X – Projets reportés en raison de la pandémie

- **Festival Phénomèn'Art**

Initialement prévu pour mi-décembre 2020, ce festival est reporté au week-end du 6-7 février 2021, en raison de la crise sanitaire.

Nous participerons à la deuxième édition de ce Festival de street art initié et coordonné par le Comité Départemental du Tourisme du Val-de-Marne, avec différents acteurs locaux sur tout le département, en proposant notamment des promenades street art guidées à Champigny-sur-Marne et à Fontenay-sous-Bois, des ateliers, une conférence et une séance de dédicace de livres à Bonneuil-sur-Marne (où notre exposition collective *L'art urbain au féminin* aura lieu au même moment), et, nous l'espérons, des live-paintings d'artistes dans les rues de Champigny-sur-Marne.

- **Atelier égalité diversité**

Cet atelier a été subventionné en 2020, notamment via le dispositif *Encouragement des initiatives de proximité*, mais n'a pas pu être programmé, en raison de la crise sanitaire. Nous espérons pouvoir le reprogrammer au printemps 2021.

Ce projet s'articule autour du thème de l'égalité femme/homme et de la lutte contre les discriminations, dans le quartier du Plateau à Champigny-sur-Marne.

Pour cela nous prévoyons 5 séances d'atelier avec 15 adolescents de 14 à 17 ans ; le point final étant la création d'une fresque collaborative autour de ce thème.

Nous veillerons à ce que la parité soit respectée au sein du groupe de participants.

Ce projet permettra de sensibiliser le public autour de ce thème, de favoriser la cohésion sociale, entre les participants eux-mêmes, et entre les habitants du quartier, et également de favoriser l'embellissement du cadre de vie.

- **Exposition collective avec l'Etablissement Français du Sang**

Stéphane NOËL, directeur Ile-de-France de l'Etablissement Français du Sang, pour qui nous avons organisé 2 expositions collectives en 2019 (à la Maison du don de l'hôpital de La Pitié-Salpêtrière et à la Maison du don de Crozatier), nous a sollicités pour organiser une nouvelle exposition. Cette fois il nous a proposé la Maison du don situé au sein de l'hôpital Avicenne de Bobigny (93).

Nous y avons donc rencontré l'équipe du centre, pris les mesures et discuté du thème qui sera développé, en vue de cette exposition.

Elle a été reportée à une date encore indéterminée, en raison des circonstances sanitaires.

- **Réalisation d'œuvres dans des hôpitaux**

Nous avons été contactés cet été pour l'organisation de la réalisation d'œuvres au sein du service adolescent de l'hôpital Intercommunal de Créteil, et de l'Hôpital d'enfants Margency.

Là aussi, le projet est reporté à une date encore indéterminée, en raison des circonstances sanitaires.

---

## XI – Fédération de l'Art Urbain



La Fédération de l'Art Urbain est une association à but non lucratif qui représente les acteurs de l'art urbain en France. Elle est soutenue par le ministère de la Culture et encourage la reconnaissance artistique de l'art urbain et de ses pratiques en lui offrant une meilleure visibilité et protection.

Suite au vote à l'unanimité lors de notre Assemblée Générale du 17 janvier 2020, l'association a adhéré à la Fédération de l'Art Urbain.

Cette adhésion nous permet d'assister régulièrement à des conférences, des sessions de formation et de bénéficier de ses supports, notamment juridiques.

Nous soumettrons au vote lors de notre prochaine Assemblée Générale début 2021 la reconduction de notre adhésion.

## XII – Art’Murs dans les médias

Cette année, les actions de l’association ont bénéficié d’une couverture médiatique, notamment dans la **presse spécialisée**, dans le cadre de l’exposition *Empatia* de **ALBERTO RUCE** :

- Article de 6 pages dans Stuart Magazine N°22 de Juillet/Août 2020



- Article de 4 pages dans Urban Arts Magazine N° 5 d’Avril/Mai 2020



- Rubrique *Une œuvre un artiste*, 1 page, dans Graffiti Art Magazine N°51 d’Août-Septembre 2020



- Agenda de Stuart Magazine N°23 de Septembre/Octobre 2020

---

L'association a cette année encore bénéficié d'articles et d'encarts dans le magazine municipal, **Champigny notre ville**.

De plus, cette année nous aura permis de toucher d'autres médias :

- **Radio : Emission 100% Solidaire, sur France bleu**

Le 9 juin 2020, l'émission 100% Solidaire a réalisé une interview de Sabine Meyer, présidente de l'association, pour évoquer *Re-Naissances*, notre projet solidaire du premier confinement grâce auquel nous avons récolté 22 585 € pour les artistes et le Secours Populaire.



A écouter sur : <https://www.instagram.com/tv/CBiumjMA1xX/?igshid=m8mywwak0r2p>

- **Télévision : Télématin, sur France2**



Le 1<sup>er</sup> juillet 2020, l'émission Télématin nous a consacré un reportage, également à propos de *Re-Naissances*, dans sa rubrique *Ça a changé quoi pour vous ?*

A voir sur : [https://youtu.be/3WQo\\_1DpePA](https://youtu.be/3WQo_1DpePA)

Pour finir, nous aurons cette année également collaboré au développement d'une application :

- **Application *Street Art Cities***



Nous sommes partenaires de l'application *Street Art Cities* (25.300 followers) qui recense les œuvres d'art urbain dans 700 villes à travers le monde.

Ainsi nous y avons intégré une vingtaine d'œuvres du centre de Champigny-sur-Marne.

## XIII – Ils nous ont fait confiance en 2020



---

## XIV – Nous suivre, nous contacter

Site : <https://art-murs.org>  
Facebook : [@asso.art.murs](#)  
Instagram : [@asso.art.murs](#)  
Linkedin : [ART'MURS Association](#)

Association **ART'MURS**  
49 rue Jean Jaurès  
94500 Champigny-sur-Marne  
[assoartmurs@gmail.com](mailto:assoartmurs@gmail.com)

N° RNA : W942006988  
N° SIRET : 845 081 793 00018

Présidente de l'association : Sabine Meyer  
06.59.00.60.58